

gen Rollentausch. Durch den Gottesdienst führen: Körper und Haltung im Kirchenraum. Liturgische Gesänge variieren: Möglichkeiten der Gestaltung.

Dauer: Sa. 10:00-15:00 **Ort:** Ev.-Luth. Kirche und Pfarrhaus Zschorlau; August-Bebel-Straße 48 in 08321 Zschorlau **Leitung:** Pfr. i.E. Christian Kollmar; Kantor Andreas Conrad, Zschorlau **Veranstalter:** Ehrenamtsakademie Sachsen **Unkosten:** 15 EUR inkl. Mittag **Anmeldung:** bis 25.03.2018 an Christian Kollmar, Tel: 0351 8807836, Mail: christian.kollmar@spm-ev.de

CHORLEITUNG

Grundlagen & Auffrischung

10.03.2018 oder 10.11.2018

Sie machen gern Musik mit anderen? Sie sind Sänger bzw. Sängerin in einem Kirchenchor oder nebenamtlich als Chorleiter tätig? Sie interessieren sich für Chorleitung und möchten mehr über Schlagtechnik erfahren? Dann freuen wir uns auf Ihre Anmeldung Chorleitungskurs im Kirchenbezirk Meißen!

Dauer: Sa. 9:00 - 12:30 und 14:00 - 16:00 **Ort:** Trinitatiskirche Meißen Zscheila, Kohrockstr. 11 in 01662 Meißen **Leitung:** Kant-

orin Stefanie Hendel, Großenhain und KMD Albrecht Reuther, Nossen **Veranstalter:** KBZ Meißen-Großenhain **Anmeldung:** bis 31.01. oder 30.09.2018 an Stefanie Hendel, Berliner Str. 33 in 01558 Großenhain **Unkosten:** 15 EUR aktive TN, 5 EUR passiv

LITURGISCHES ORGELSPIEL

für nebenamtliche Kirchenmusiker

12.07.-14.07.2018

Modelle für Choralintonationen. Orgelbegleitsätze, insbesondere auch für neuere Lieder. Einfache Orgelliteratur für den gottesdienstlichen Gebrauch. Alle Teilnehmer erhalten Einzelunterricht. Ergänzend werden Referate zu verschiedenen Themen angeboten. Den Teilnehmern stehen die Orgeln der Hochschule während des Kurses zum Üben zur Verfügung.

Dauer: Do 10:00 bis Sa 14:00 **Ort:** Hochschule für Kirchenmusik Dresden, Käthe-Kollwitz-Ufer 97 in 01309 Dresden **Leitung:** Dr. Wolfram Hoppe, Hochschule für Kirchenmusik Dresden **Veranstalter:** Hochschule für Kirchenmusik Dresden **Anmeldung:** bis 02.07.2018 an Hochschule für Kirchenmusik Dresden, Käthe-Kollwitz-Ufer 97 in 01309 Dresden, Tel: 0351 318640, Mail: kirchenmusik-dresden@evlks.de **Unkosten:** 60 EUR

Weitere Informationen zu **kirchenmusikalischen Fortbildungen, Singwochen und Seminaren** finden sich in der Broschüre „Hast DU Töne? Kirchenmusik in Sachsen 2018“, welche kostenfrei über die Arbeitsstelle Kirchenmusik erhältlich ist.



Arbeitsstelle Kirchenmusik

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Geschäftsstelle: 0351 31864-40 Mo | Die | Do

musik@evlks.de

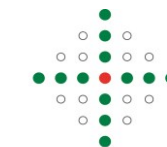
Hrsg.: Arbeitsstelle Kirchenmusik Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens | Layout: Martina Hergt

KIRCHENMUSIKALISCHE ANGEBOTE

für alle, die Gottesdienste und Andachten gestalten

Vertiefungs- und Fortbildungsangebote

für D-KirchenmusikerInnen und Lernende in der D-Ausbildung



Evangelisch-Lutherische
Landeskirche Sachsens



STUDENTAG LITURGISCHE BILDUNG

Der Johannistag im Kirchenjahr

03.03.2018

Zum Studentag begegnen sich ehrenamtlich Tätige, die Gottesdienste gestalten, um Erfahrungen auszutauschen und neue Anregungen zu erhalten. Am Beispiel des Johannistages werden liturgisch-theologische Orientierungen, musikalische Impulse und Übungen, sowie die Arbeit mit Texten in verschiedenen Entwürfen zusammengeführt. Der Studentag wird jährlich stattfinden und unterschiedliche Feste des Kirchenjahres vorbereiten.

Dauer: Sa 09:30 - 15:00 **Ort:** Arbeitsstelle Kirchen-musik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97 in 01309 Dresden **Leitung:** Heiko Franke, Pastorkolleg Meißen; LKMD Markus Leidenberger; Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit **Veranstalter:** Kooperation des Pastorkolleg Meißen, der Ehrenamtsakademie und der Arbeitsstelle Kirchenmusik **Anmeldung:** bis 09.02.2018 an Silke Lehmann, Ehrenamtsakademie Meißen, Freiheit 15 in 01662 Meißen, Tel: 03521 470653, Mail: ehrenamtsakademie@evlks.de **Unkosten:** 15 EUR inkl. Verpflegung **Zielgruppe:** Lektoren, Prädikanten, Kirchenmusiker, Interessierte

GESANGBUCHKUNDE LITURGIK

17.03.2018

Kompaktkurs für Auszubildende der D-Ausbildung oder auch Interessierte | Teil I (Hergt) = Liturgik: Begriffsklärung, Kirchenjahr, Gottesdienstformen und -ordnungen, Liturgische Elemente und Rollen, Einsatz liturgischer Elemente in Gottesdienst und Andacht, Übungen. | Teil II (Schmiedel) = Gesangbuchkunde: Geschichte, Systematik, Notationen, Liederkunde mit Liedgeschichte, Lieddichtern und Liedformen, Liedauswahl. EG, SVH und D-Ausbildungsmappe bitte mitbringen, falls vorhanden.

Dauer: Sa 09:00 - 12:30 (Teil I) und 13:00 - 16:30 (Teil II) **Ort:** Kirchengemeindehaus Glauchau, Kirchplatz 7 in 08371 Glauchau **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit; KMD Guido Schmiedel **Veranstalter:** KBZ Glauchau-Rochlitz in Kooperation mit der Arbeitsstelle Kirchenmusik **Anmeldung:** bis zum 07.03.2018 an KMD Guido Schmiedel, Suptur Glauchau, Kirchplatz 3 in 08371 Glauchau, Tel: 03763 509318, Mail: guido.schmiedel@evlks.de **Unkosten:** 15 EUR inkl. Mittagessen

GESANGBUCHKUNDE

24.03.2018

Kompaktkurs zum Fach Gesangbuchkunde. Themen: Geschichte, Systematik, Notationen des Gesangbuches und Liederbuchs „Singt von Hoffnung“. Liederkunde mit Liedgeschichte, Lieddichtern und Liedformen. Praktische Tipps zur Liedauswahl und den Einsatz in Gottesdienst und Andacht. Übungen. Erfahrungsaustausch und Hinweis auf Handreichungen für die Praxis. EG, SVH, D-Ausbildungsmappe bitte mitbringen, falls vorhanden.

Dauer: Sa 10:00 - 13:00 **Ort:** Superintendentur Plauen Johannis-Saal, Untere Endestraße 4 in 08523 Plauen **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit; KMD Ronald Gruschwitz **Veranstalter:** KBZ Plauen in Kooperation mit der Arbeitsstelle Kirchenmusik **Anmeldung:** bis 08.03.2018 an KMD Roland Gruschwitz, Suptur Plauen, Untere Endestr. 4 in 08523 Plauen, Tel: 037421 22699, Mail: Ronald.Gruschwitz@evlks.de **Unkosten:** kostenfrei

www.evlks.de → Arbeitsstelle Kirchenmusik

www.kirchenmusik-dresden.de → Termine

www.ehrenamtsakademie-sachsen.de → Veranstaltungen



LITURGIK & GOTTESDIENST

18.08.2018

Kompaktkurs. Begriffsklärung Liturgik, Kirchenjahr, Gottesdienstformen und -ordnungen, Liturgische Elemente und Rollen, Einsatz liturgischer Elemente in Gottesdienst und Andacht, Übungen. EG, SVH und D-Ausbildungsmappe bitte mitbringen, falls vorhanden.

Dauer: Sa 10:00 - 13:00 **Ort:** Superintendentur Plauen Johannis-Saal, Untere Endestraße 4 in 08523 Plauen **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit; KMD Ronald Gruschwitz **Veranstalter:** KBZ Plauen in Kooperation mit der Arbeitsstelle Kirchenmusik **Anmeldung:** bis 28.07.2018 an KMD Roland Gruschwitz, Suptur Plauen, Untere Endestr. 4 in 08523 Plauen, Tel: 037421 22699, Mail: Ronald.Gruschwitz@evlks.de **Unkosten:** kostenfrei

LITURGISCHE GESÄNGE

07.04.2018

Die Dramaturgie des Gottesdienstes. Die Wechselgesänge: Singen und probieren, auch im wechselseitigen