




Farben

Zur einheitlichen Farbwiedergabe und der konsequenten Anwendung im Erscheinungsbild werden die Farben und ihre Wertangaben in den verschiedenen Farbsystemen definiert. Maßgeblich für die Farbwerte sind die Vorgaben nach dem

HKS-Farbsystem. Alle anderen Angaben sind Richtwerte. Sie sind nur dort zu verwenden, wo HKS-Farben nicht zum Einsatz kommen können. Die RGB-Farben dienen als Vorgaben für elektronische Publikationen.













Primärfarben

Die Hausfarben (Primärfarben) sind zentraler Bestandteil des Signets. Diese dürfen nicht durch andere Farben ersetzt, modifiziert oder ergänzt werden. Alle zentralen Themen der Landeskirche werden damit illustriert.

| | | CMYK | RGB | HKS | HEX | RAL | NAME |
|---|---|-------------|----------|--------|----------|----------|---------|
|  |  | 100-0-90-20 | 0-130-68 | HKS 57 | # 008200 | RAL 6029 | Grün |
|  |  | 0-100-100-0 | 255-6-19 | HKS 14 | # FF0000 | RAL 3020 | Rot |
|  |  | 0-0-0-100 | 0-0-0 | HKS 88 | # 000000 | RAL 9005 | Schwarz |

Sekundärfarben




Dieses vordefinierte Farbspektrum (Sekundärfarben) bietet Spielraum zur Strukturierung und Gestaltung. Die ausgewählten Farben sind komplementär zu den Hausfarben der Landeskirche. Die Anwendung in den vorgegebenen Halbtönen (Aufhellungen) ist möglich. Der Einsatz sollte zurückhaltend und punktuell erfolgen (Kapitel, Themen, Bereiche).

| | | CMYK | RGB | HKS | HEX | RAL | NAME |
|---|---|-------------|------------|--------|----------|----------|--------------|
|  |  | 70-100-0-0 | 122-34-131 | HKS 34 | # 82008C | RAL 4008 | Violett |
|  |  | 100-0-0-0 | 0-159-227 | HKS 47 | # 009BE0 | RAL 5015 | Himmelblau |
|  |  | 55-0-100-0 | 134-188-37 | HKS 67 | # 78B43C | RAL 6018 | Grasgrün |
|  |  | 0-45-100-0 | 245-156-0 | HKS 6 | # F5A500 | RAL 2003 | Sonnenorange |
|  |  | 0-20-100-0 | 255-204-0 | HKS 4 | # FFDC00 | RAL 1023 | Gelb |
|  |  | 10-100-50-0 | 214-11-82 | HKS 24 | # E6006A | RAL 3027 | Rubinrot |

Farben

Zusatzfarben

Die ergänzenden Farben (Zusatzfarben) finden bei Hinterlegungen von Text, Bildbereichen, Gestaltung von Diagrammen, Illustrationen und anderen Darstellungen ihre Anwendung.

| | | CMYK | RGB | HKS | HEX | RAL | NAME |
|---|--|-------------|-------------|------------|------------|------------|--------------|
|  | | 10-0-5-65 | 114-119-119 | HKS 92 | # 799999 | RAL 7012 | Basaltgrau |
|  | | 0-8-30-35 | 187-175-145 | HKS 89 | # 999979 | RAL 7002 | Erdgrau |
|  | | 0-5-20-60 | 134-129-115 | HKS 96 | # 997999 | RAL 7015 | Schiefergrau |